

## II.2.15. Lam ar Yaouanqis.

**Ms.** II, p. 49-53.

**Timbre :** Var ton :

**Incipit :** P'edon o ren va yaouanqis,

**Composition :** 9 c. de 4 v. de 8 et 7 p. alt. + un refrain de 4 v. de même métrique.

**Sujet.**

**Le saut de la jeunesse.** Une jeune femme regrette sa jeunesse passée. Maintenant qu'elle est mariée, elle ne peut plus sortir et doit obéir à son mari sous peine d'être frappée.

**Origine du texte.**

**Dans le manuscrit :** aucune indication.

**Autres sources :** aucune impression antérieure sur feuilles volantes connue.

**Alexandre Lédan et le texte.**

**Transcription :** vers 1815 (g').

**Impression(s) :** aucune.

**Mise en valeur :** MaL (1834) / Chansons bretonnes (1854).

**Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire).** Aucune.

**Versions collectées.** Catalogue Malrieu, non répertorié.

Par contre ce thème a été traité plusieurs fois. Voir Malrieu, catégorie 4331.